

SYLLABUS 2019-2020

CLASS: 7

SUBJECT: HINDI

PRESCRIBED BOOKS

- (1) सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)
- (2) मेधा(भाग-7)
- (3) अल्पज्ञात नायक— (क) राइफलमैन संजय कुमार, लेखिका— श्याम कुमारी
(ख) आर्देशिर बुरजोरजी तारापोर, लेखिका— श्याम कुमारी

PUBLISHER

कारडोवा पब्लिकेशन्स
कृति प्रकाशन, संपादक— आचार्य सोमदत्त शुक्ल

Term 1

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध— चित्र लेखन, भावात्मक
- (2) पत्र— अनौपचारिक
- (3) अपठित गद्यांश
- (4) व्याकरण— संज्ञा (भेद सहित, भाववाचक संज्ञा का निर्माण), सर्वनाम, लिंग, वचन, उपसर्ग, प्रत्यय, विलोम, पर्यायवाची, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, अनेकार्थी शब्द, श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, वर्तनी एवं वाक्य अशुद्धि शोधन, मुहावरे

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-7)

- (1) जय भारती (कविता पठन –पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) काशीराज का न्याय (एकांकी)
- (3) तीर्थयात्रा (कहानी)
- (4) राखी की लाज (एकांकी)

अल्पज्ञात नायक – राइफलमैन संजय कुमार

Contact Us

Term 2

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध- विचारात्मक, विवरणात्मक आदि
- (2) चित्र-लेखन
- (3) पत्र-औपचारिक
- (4) अपठित गद्यांश
- (5) व्याकरण –कारक, क्रिया (कर्म के आधार पर), विशेषण (भेद सहित , निर्माण), पद-परिचय (विकारी शब्दों का), विलोम , पर्यायवाची , अनेक शब्दों के लिये एक शब्द ,श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-7)

- (1) कर्ण का मित्र प्रेम (कविता-पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) पुरस्कार (कहानी)
- (3) सुनेली का कुआँ (लोककथा)
- (4) अन्याय के विरोध में (कहानी)
- (5) पिता का पत्र
- (6) अजन्ता(लेख)

Term 3

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध- विचारात्मक
- (2) विज्ञापन लेखन
- (3) पत्र- अनौपचारिक
- (4) अपठित गद्यांश
- (5) व्याकरण- काल-भेद एवं उपभेद, अव्यय(क्रिया विशेषण भेद सहित), विलोम, पर्यायवाची, मुहावरे, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द

HINDI LITERATURE

मेधा भाग-7

- (1) नीति-वचन (तुलसीदास के दोहे-पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) भारत कोकिला सरोजिनी नायडू (जीवन वृत्तांत)
- (3) प्यार की नींव (कहानी)
अल्पज्ञात नायक – आर्देशिर बुरजोरजी तारापोर

Contact Us

Term 4

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-7)

- (1) निबन्ध-सभी प्रकार के
- (2) डायरी-लेखन
- (3) पत्र-औपचारिक
- (4) अपठित गद्यांश
- (5) व्याकरण- वाक्य भेद(अर्थ के आधार पर), विराम चिह्न, विलोम, पर्यायवाची, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-7)

- (1) कदम्ब का पेड़ (कविता-पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) रोमांचकारी कुश्ती (कहानी)
- (3) काबुली वाला (कहानी)
- (4) वीर बालक (कविता)
- (5) हिम्मत और जिंदगी(निबन्ध)

प्रस्तावित पुस्तकें – स्वाध्याय हेतु

- 1 चंदामामा (पत्रिका)
- 2 सत्य की खोज (महात्मा गांधी की आत्मकथा)
- 3 प्रेमचन्द की कहानियां – बूढ़ी काकी, शतरंज के खिलाड़ी
- 4 साइकिल की सवारी (सुदर्शन)

Contact Us