

SYLLABUS 2019-2020

CLASS: 8

SUBJECT: HINDI

PRESCRIBED BOOKS

- (1) सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-8)
- (2) मेधा(भाग-8)
- (3) अल्पज्ञात नायक- (क) मानद कैप्टन बाना सिंह, लेखिका- श्याम कुमारी
(ख) ग्रेनेडियर योग्रेन्द्र सिंह, लेखिका- श्याम कुमारी

PUBLISHER

कारडोवा पब्लिकेशन्स
कृति प्रकाशन, संपादक- आचार्य सोमदत्त शुक्ल

Term 1

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-8)

- (1) निबन्ध- चित्र लेखन , भावात्मक
- (2) पत्र- औपचारिक
- (3) अपठित गद्यांश
- (4) व्याकरण- संज्ञा (भेद सहित, भाववाचक संज्ञा का निर्माण, व्यक्तिवाचक संज्ञा का जातिवाचक संज्ञा के रूप में प्रयोग और उलट प्रयोग), सर्वनाम, लिंग, वचन, विशेषण (भेद सहित, निर्माण), विलोम, पर्यायवाची, अनेकार्थी शब्द के अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, श्रुतिसम (समरूपी) भिन्नार्थक शब्द, वर्तनी एवं वाक्य अशुद्धि शोधन, मुहावरे

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-8)

- (1) वर दे, वीणावादिनी (कविता पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) भिखारिन (कहानी)
- (3) अपराजिता (रिखाचित्र)
- (4) झांसी की रानी (कविता पद-1 से 4 पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)

अल्पज्ञात नायक -मानद कैप्टन बाना सिंह

Contact Us

Seth M.R. Jaipuria School, Vineet Khand, Gomti Nagar, Lucknow – 226010, U.P., India
Phone: +91-522-2726502, 8009858887

Term 2

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-8)

- (1) निबन्ध- विचारात्मक, विवरणात्मक आदि
- (2) डायरी लेखन
- (3) पत्र- अनौपचारिक
- (4) अपठित गद्यांश
- (5) व्याकरण- क्रिया (कर्म के आधार पर , प्रेरणार्थक क्रिया ,संयुक्त क्रिया ,मिश्र क्रिया ,नामधातु क्रिया), काल- भेद एवं उपभेद, उपसर्ग एवं प्रत्यय, तत्सम-तद्भव, विलोम, पर्यायवाची, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-8)

- (1) शक्ति और क्षमा (कविता पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) आखिर कितनी ज़मीन (शिक्षाप्रद कहानी)
- (3) प्रायश्चित (कहानी)
- (4) झांसी की रानी (कविता पद 5से 8,पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (5) डॉक्टर के शब्द (कहानी)

Term 3

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-8)

- (1) निबन्ध- विचारात्मक
- (2) नोटिस /सूचना लेखन
- (3) सुर्खियाँ लेखन
- (4) पत्र- औपचारिक
- (5) अपठित गद्यांश
- (6) व्याकरण- अव्यय(क्रिया विशेषण भेद सहित,संबंध बोधक,समुच्चयबोधक,विस्मयादि बोधक,निपात),पर्यायवाची , वाक्य भेद(अर्थ के आधार पर), विराम चिह्न, विलोम, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, अनेकार्थी शब्द, श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, मुहावरे

Contact Us

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-8)

- (1) भक्ति के पद (भक्तियुगीन पद मीराबाई एवं सूरदास के पद-पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) सोना (रेखाचित्र)
- (3) झांसी की रानी (कविता पद 9 से 11,पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
अल्पज्ञात नायक – ग्रेनेडियर योगेन्द्र सिंह

Term 4

HINDI LANGUAGE

सुगम हिन्दी व्याकरण (भाग-8)

- (1) निबन्ध- सभी प्रकार के
- (2) विज्ञापन लेखन (उत्पाद बिक्री, वर्गीकृत, जनहित हेतु- तीनों प्रकार)
- (3) रिपोर्ट /प्रतिवेदन लेखन
- (4) पत्र-अनौपचारिक
- (5) अपठित गद्यांश
- (6) व्याकरण- वाच्य, वाक्य भेद (रचना के आधार पर), वाक्य के अंग (उद्देश्य –विधेय), विलोम, पर्यायवाची, अनेक शब्दों के लिये एक शब्द, श्रुतिसम(समरूपी)भिन्नार्थक शब्द, अनेकार्थी शब्द, मुहावरे

HINDI LITERATURE

मेधा (भाग-8)

- (1) समर्पण (कविता पठन-पाठन एवं याद करने के लिए)
- (2) मंत्र (कहानी)
- (3) चंद्रगुप्त (एकांकी)
- (4) सुभाषचंद्र बोस का पत्र (पत्र)
- (5) हिमालय की घाटियों में (यात्रा वृत्तांत)

Contact Us

प्रस्तावित पुस्तकें –स्वाध्याय हेतु

- 1 नंदन (पत्रिका)
- 2 हरिशंकर परसाई –भोलाराम का जीव
- 3 प्रेमचन्द की कहानी – नमक का दरोगा
- 4 संस्मरणात्मक रेखाचित्र –महादेवी वर्मा – गिल्लू
- 5 सूर्यकान्त त्रिपाठी 'निराला' – तोड़ती पत्थर

Contact Us

Seth M.R. Jaipuria School, Vineet Khand, Gomti Nagar, Lucknow – 226010, U.P., India
Phone: +91-522-2726502, 8009858887